

Výroční zasedání ČNS IAML a seminář České hudební online zdroje 9. – 10. 4. 2025

Městská knihovna v Praze, Ústřední knihovna, Klubovna

Středa 9. dubna

9:00 – 10:00 Prezence

10:00 – 11:30 Blok IAML, předsedající: Zoja Seyčková

- uvítání a informace o hudebním oddělení Městské knihovny v Praze (Alice Machyánová, Markéta Dvořáková),
- schválení vyúčtování za rok 2024 a rozpočtu na rok 2025 (Zoja Seyčková),
- informace o volbách 2025 (na podzim, elektronicky, Zoja Seyčková),
- Mezinárodní kongresy IAML: informace o Stellenbosch (Jitka Málková), info o IAML Salzburg 2025,
- další aktuality (Iva Horová)

11:30 – 11:45 Online databáze v Institutu B. Martinů z pohledu uživatele (Martin Ledvinka)

11:45 – 13:00 Přestávka na oběd

13:00 – 14:40 Odpolední přednáškový blok, předsedající: Markéta Dvořáková

13:00 – 13:20 Digitální knihovny Kramerius a Manuscriptorium (Ludmila Šmídová)

13:20 – 13:40 Mezinárodní bibliografická databáze RILM (Répertoire international de littérature musicale) z pohledu uživatele (Pavel Kordík)

13:40 – 14:00 Bibliografická databáze Muzikologické knihovny Ústavu dějin umění AV ČR (Markéta Kratochvílová)

14:00 – 14:20 Mezinárodní soupis hudebních pramenů RISM (Répertoire International des Sources Musicales) z pohledu uživatele (Eliška Šedivá)

14:20 – 14:40 Fond umělecké dokumentace JAMU a specifika akviziční praxe fondu hudebnin v Knihovně JAMU (Petra Antalová)

14:40 – 15:10 Přestávka

15:15 – 15:45 Projekt Martinů kráčí Prahou a prohlídka putovní výstavy v hudebním oddělení Městské knihovny (Zoja Seyčková)

15:45 – 16:15 Přestávka a přesun na koncert do Národní knihovny

16:15 – 16:45 Koncert v Národní knihovně, Hudebním oddělení (Z houslové tvorby B. Martinů, Bohuslav Matoušek – housle)

16:45 Přesun do NIPOS

17:30 – 18:30 Exkurze do Knihovny not Národního informačního a poradenského střediska pro kulturu (Jan Pirner), adresa: Fügnerovo náměstí 1866/5, Praha 2 (blízko stanice metra "C" I.P. Pavlova, nebo tramvaj č. 6, 11, 23, stanice Bělehradská)

18:30 Odjezd na ubytování dle potřeby (individuálně)

19:00 Večerní setkání v restauraci U Možných, Lublaňská 146/46, Praha 2, Nové Město (nedaleko stanice metra I.P.Pavlova) - můžeme společně dojít z NIPOSu pěšky, cca 450 m.

Čtvrtek 10. dubna

9:00 – 10:00 Exkurze na HAMU, Malostranské nám. 13, Praha 1, tramvaje č. 5, 7, 12, 15, 20, 22, 23 (Elvíra Němečková)

10:00 – 10:45 Přesun do MK (pěšky přes most) + přestávka na kávu

10:45 – 11:05 čtvrteční dopolední přednáškový blok, předsedající: Ludmila Šmídová

10:45 – 11:05 Tematické katalogy českých skladatelů online (Václav Kapsa)

11:05 – 11:25 Online databáze o životě a díle Bedřicha Smetany (Sandra Bergmannová)

11:25 – 11:45 Online databáze sbírek Muzea Antonína Dvořáka: korespondence, fotografie, rukopisy a pozůstalost po Jarmilu Burghauserovi (Veronika Vejdová)

11:45 – 12:15 Závěrečná diskuse

12:15 Rozloučení a pro zájemce společný oběd

Program středečního koncertu – Z houslové tvorby Bohuslava Martinů

Hudební oddělení Národní knihovny ČR, 9. 4. 2025, 16.15

Koncert pro housle a klavír (H 13, 1910)

I. Moderato

II. Largo

Intermezzo. Čtyři skladby pro housle a klavír (H 261, 1937)

I. Moderato

II. Poco Allegro

III. Andante

IV. Poco allegro

Bohuslav Matoušek – housle
Ludmila Šmídová – klavír