

# Co se děje v oblasti zvuku

IVA HOROVÁ

ČNS IAML, MKP

9.4.2024

# Rekapitulace (2022-)

- ▶ Medializace atd.
- ▶ Jednání s MK ČR (vrchní ředitel sekce živého umění)
- ▶ Kulatý stůl – Česká hudební rada
- ▶ Tlak na zřízení Pracovní skupiny
- ▶ Téma stále „připomínáno“
- ▶ Úsilí o interní podporu v NM/ČMH

# Pracovní skupina pro přípravu koncepce národního zvukového centra

- ▶ PS zřízena před rokem
  - dobrovolníci z řad odborníků
  - malá skupina = operativnost
  - institucionální nezávislost členů
  - zvaní externí konzultanti z osvědčeného okruhu
  - zahraniční konzultant
- ▶ Pod patronací IDU resp. tajemnicí ČHR

# Webová prezentace na MK

podstránky v péči OMG <https://mk.gov.cz/pece-o-zvukove-kulturni-dedictvi>

[Výzva ke spolupráci](#)

[PS pro přípravu koncepce Národního zvukového centra](#)

[Situace v České republice](#)

[Situace v zahraničí](#)

[Podpora digitalizace zvukových záznamů](#)

[Metodické materiály](#)

[Důležité odkazy](#)

# První krok – výzva MK ČR

- ▶ oslovit relevantní instituce – dopisy ředitelům:
  - informovat je
  - požádat o spolupráci s PS = poslat podklady pro mapping
  - upozornit na dotační program NPO
- ▶ 3 okruhy oslovených:
  - 1. řízené přímo MK ČR
  - 2. s důležitými sbírkami
  - 3. knihovny s hudebními odd.

17.7.2024

Google x Ministerstvo kultury vyzývá k záchraně zvukového dědictví x +

denikn.cz/minuta/1476782/

Portál ČHMÚ Disk Google Digitální knihovna K... Národní knihovna Č... AUDIOVIZE Outlook Web NOVINY FONOTÉKA FIN, OBCHOD ZBYTKY

Deník N – rozumět lépe světu

**DENÍK N**

Můj účet Darovat předplatné

Konference Česko Svět Ekonomika Kultura Komentáře Magazín Podcasty E-shop Další

MinutaN.cz > Kultura > Historie, Hudba, Památková péče

17. července 2024 15:18

## Ministerstvo kultury vyzývá k záchraně zvukového dědictví

„Věnujte pozornost zvukovým nahrávkám ve vaší instituci či okolí – mohou představovat vzácné unikáty, které je třeba zachovat pro budoucnost,“ nabádá ministerstvo kultury a vyzývá ke spolupráci na záchraně zvukového dědictví.

CIRK LA PUTYKA

VSTUPENKY N

10:01 10.11.2024

# První úkol PS

- Na základě zpráv z institucí a dalšího šetření zpracovat **vstupní mapping** o situaci v ČR
- Zaměřit se na:
  - a) sbírky jejich stav a obsah
  - b) významné aktivity/projekty ve vztahu k péči o sbírky
  - c) problémy či zjistit ohroženost

# Osloveno 22 subjektů

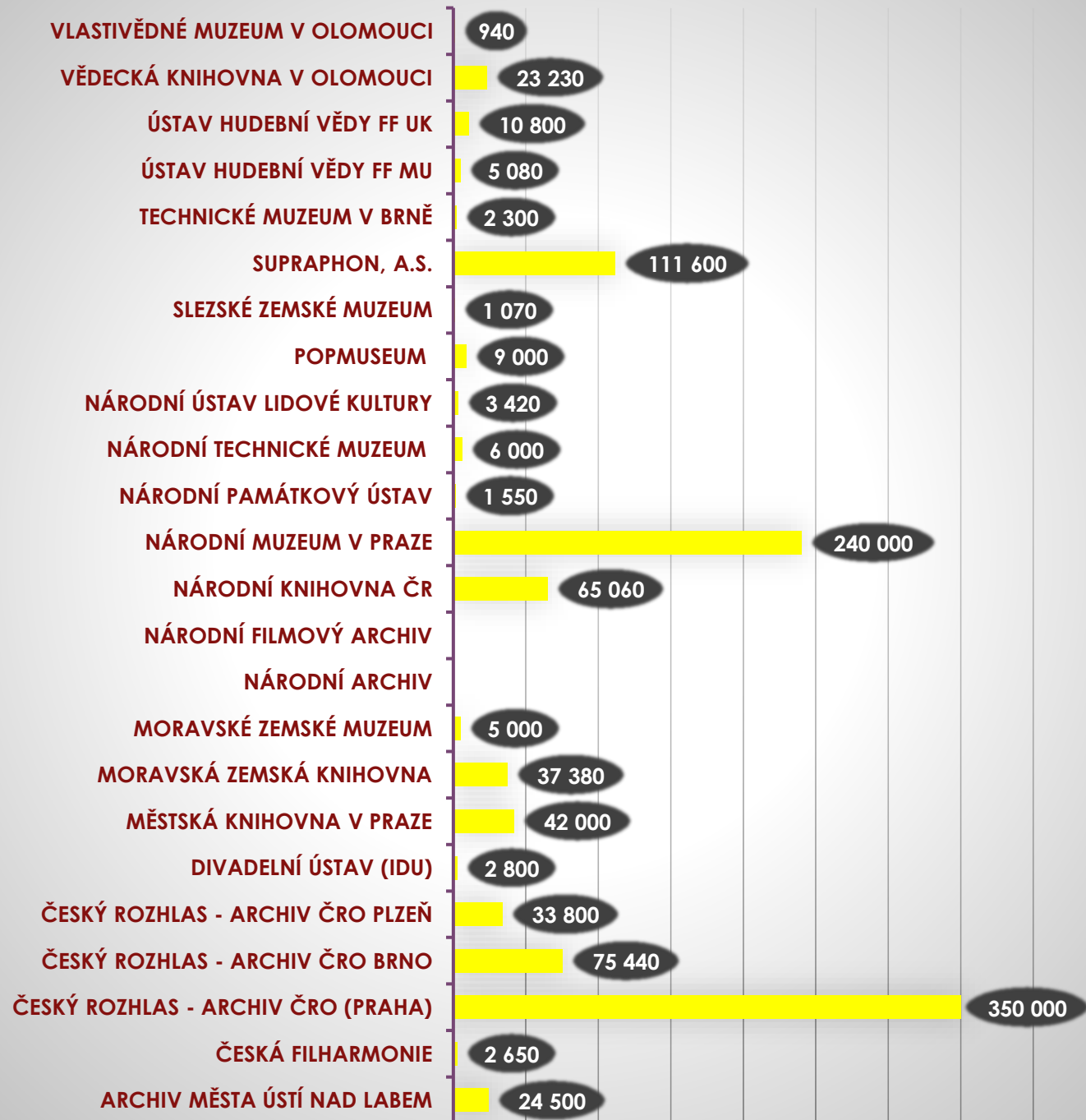
- Archiv České filharmonie
- Archiv Českého rozhlasu
- Archiv města Ústí nad Labem
- Institut umění – Divadelní ústav
- Městská knihovna v Praze
- Moravská zemská knihovna
- Moravské zemské muzeum
- Národní archiv
- Národní filmový archiv
- Národní knihovna ČR
- Národní muzeum v Praze
- Národní památkový ústav
- Národní technické muzeum
- Národní ústav lidové kultury
- Popmuseum
- Slezské zemské muzeum
- SUPRAPHON a.s.
- Technické muzeum v Brně
- Ústav hudební vědy FF MU
- Ústav hudební vědy FF MU
- Vědecká knihovna v Olomouci
- Vlastivědné muzeum v Olomouci



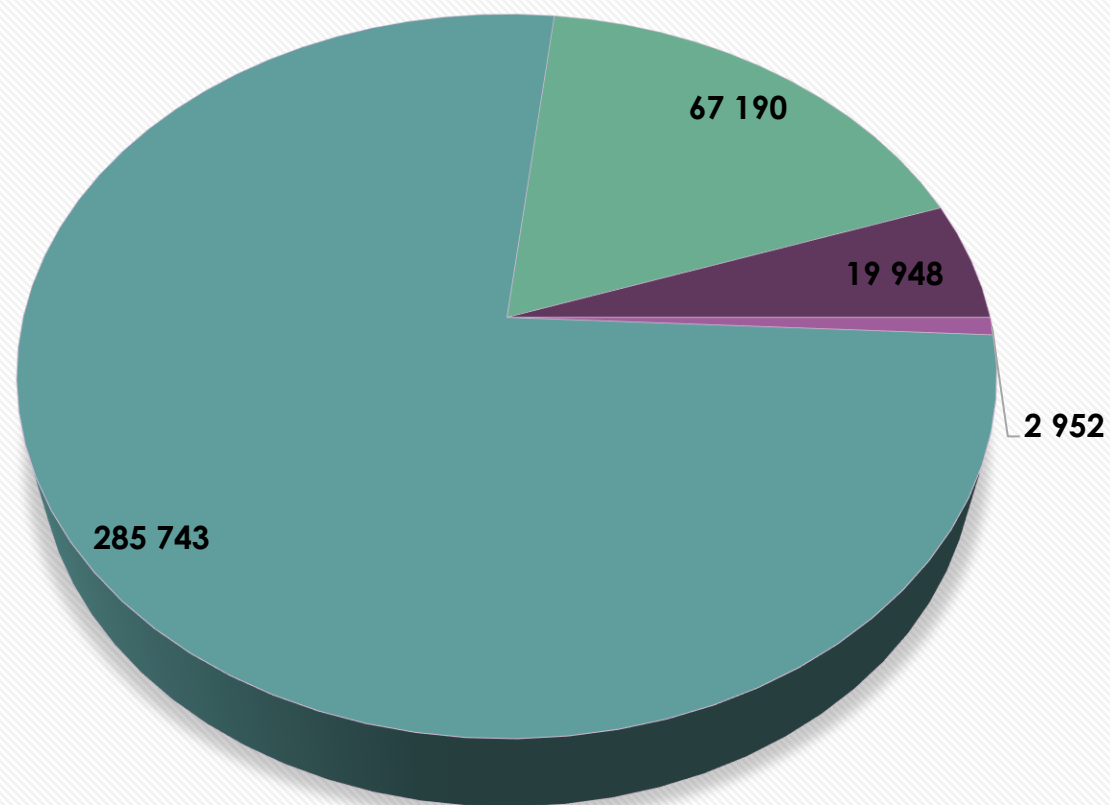
# Stav mappingu

- ▶ Odevzdána definitivní verze
- ▶ 27 stran, soupis zdrojů, přílohy
- ▶ Upozornění na hlavní problémy = kapacity
- ▶ Kategorizace sbírek
- ▶ Orientačně vyčísleny zjištěné sbírky
- ▶ Doporučení pro MK co dál
- ▶ O zveřejnění se bude jednat

# Počty fyzických nosičů ve sbírkách



## Počty vybraných druhů nosičů



■ válečky ■ celkem gramodesky ■ pásy all ■ audiokazety

# Další informace

- ▶ ČRo – zahájen pilot na gramodesky
- ▶ Supraphon – změna situace
- ▶ NK: retrokatalogizace a digitalizace desek
- ▶ Problémy popisu (unifikované názvy)
- ▶ NM/ČMH – každoroční boj o financování zvukové laboratoře
- ▶ Personální změny na MK ČR – další vývoj?

**Děkuji za pozornost**

**Pracovní skupina pro přípravu koncepce  
národního zvukového centra:**

<https://mk.gov.cz/pece-o-zvukove-kulturni-dedictvi>

**Iva Horová: [horova@gmail.com](mailto:horova@gmail.com)**