

IAML ONLINE 2021
70TH ANNIVERSARY CONGRESS
26-30 JULY 2021

IAML 1991 Prague

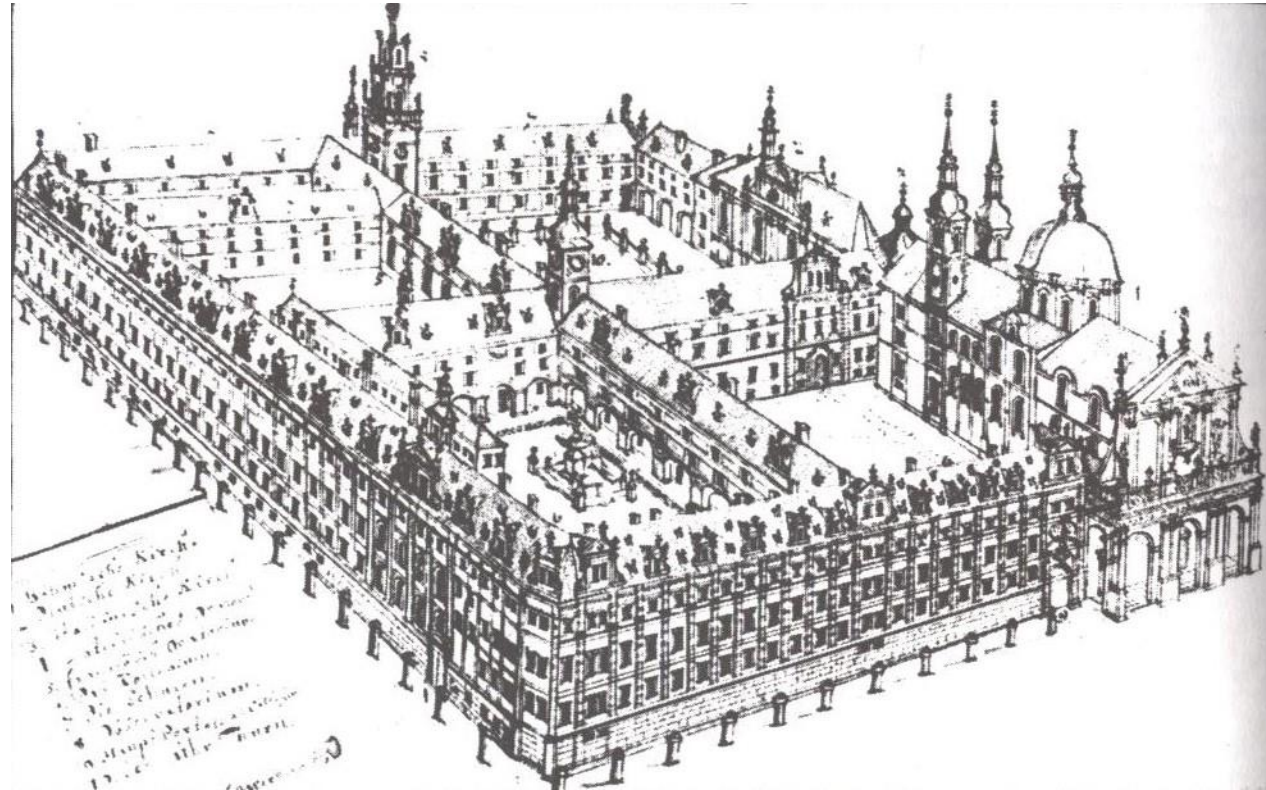
It is our deepest wish to organise

IAML



2022
PRAGUE

National Library
of the Czech Republic,
Klementinum



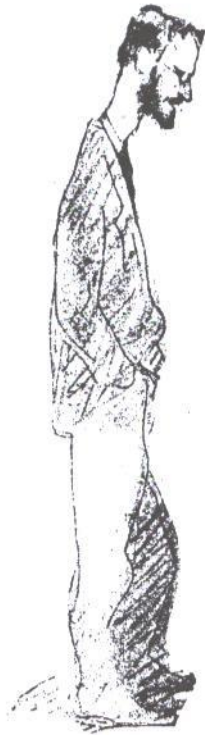
Klementinum, 18th century



Music Department
Reading Room

Music Department of the National Library CR
Founded in 1918
Opened in 1923

Ladislav Vycpálek (1882 – 1969) – composer and
librarian, founder of the department



IAML ONLINE 2021





Music Department
Reading Room

Collections:

Music prints : 110 000 volumes (18th – 21th century)

Music manuscripts: 6 000 volumes (18th- 20th century, all included in RISM)

Ca 700 letters

Reference library of musicological literature:
11 000 volumes

Libretti collections: 600 volumes

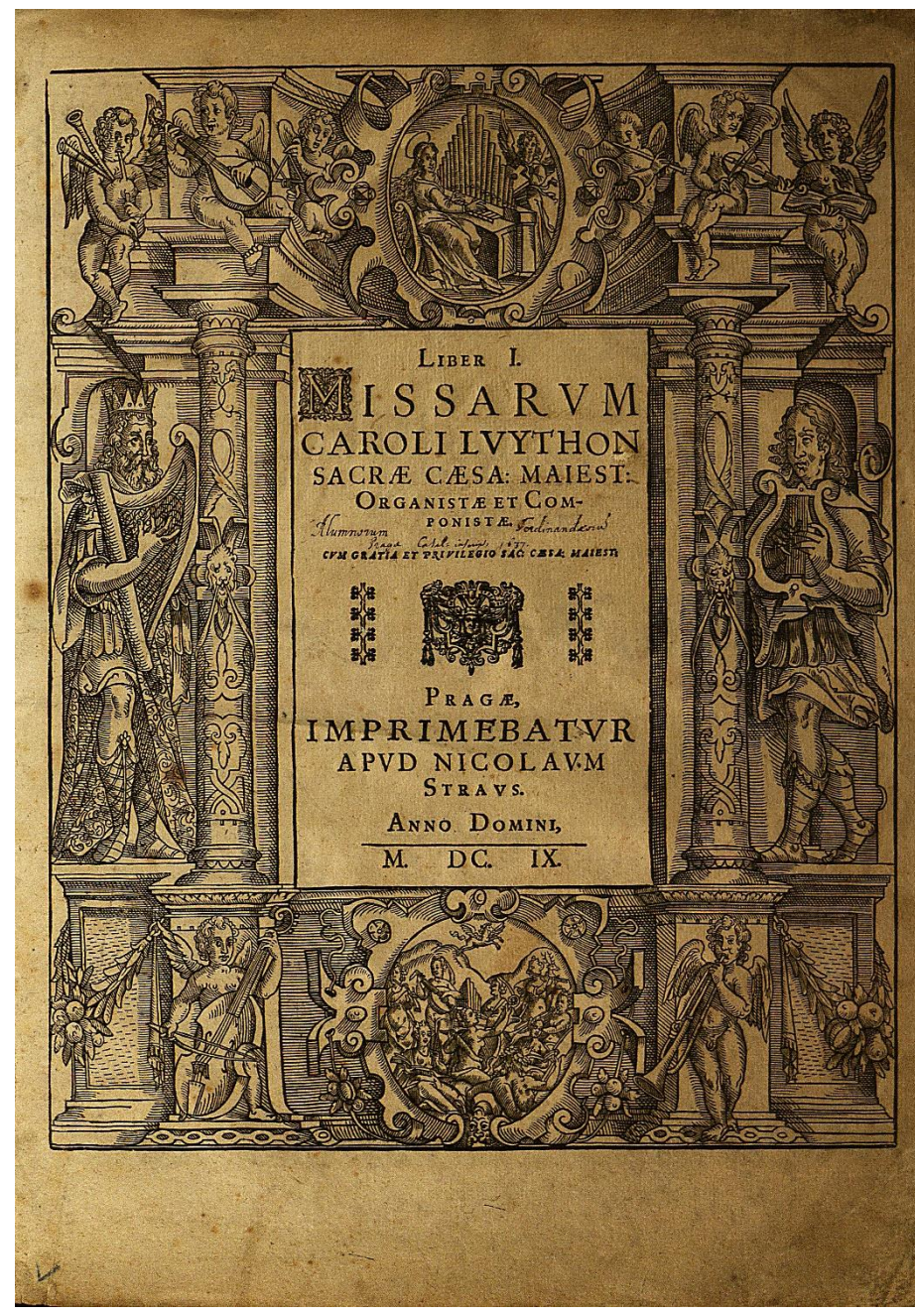
Electronic catalogue of the NL CR www.nkp.cz

Access to licensed databases





Antiphonary, Ms. 1764



Luython, Carl,
Prague print
1609

59 Q 2033

N^o 4

+

Missa Integra

a

- Canto.
- Alto.
- Tenore.
- Basso.
- Violin. 2.
- Violoncello et Flauto 2. Concert.
- Clarin. 2. Concert.
- Alto Viola 1.

von Organo

Authore Sigis Zelenka

Chri. Satis Jussu
Viduro - Praga . 1736.

80



Jan Dismas Zelenka,
Historical copy, 1736

František Antonín Míča,
Autograph, 1734

Der
Königlichen
A. D. M. J.

Von denen Sieben Himel's. Planeten
und
Vier Elementen
vermittelst der
F. A. M. A.

Gnädigster Kaiser Augustus
des Heiligen Römischen Reichs
des Hochgebornen Herrn Herrn Johann
des Heil. Röm. Reichs Churfürsten von Oestereich
/: Tit. pl. /

Leut der Jesuitenfür zu Jaromnitz
ausgegeben
den 24. Decembris
1734.

Von desigen Musicalisten
Jesu.

Die Poesie ist von Herrn Jacobo Zielivsky Sch. C. A. et
M. M. M. Sch. C. A. Capellano in Jaromnitz.

Die Music ist von Herrn Franz Antoni Mitscha
Prinzipal und Capell-Meister.

Die Canten inventirt von Herrn Jan Baptista
Lanoe Haldenritzen
allda.



99R2156/1

Megre. Legenda

1890/91

Antonín Dvořák,
Autograph,
1881

Dramatická ouvertura

Josef Suk

Josef Suk,
Autograph,
1891

FRANCOIS

Cesky / 394

Do Tisíc



Na vssecky přes celh Rok Slavnosti, Nedele/a
zasvěcené Swátky/ pro vssecky/ přes celh Den obřadů
stní čas, ráno, při Mši, před y po Kazanj, předy po Sled,
f. Resporem, a f. Wečeru :

Na poslehy

Pro vsfeliké potreby/ přjehody/ a důležitosti / za
žive y za mrtvé/ co sobě obsahujey.

Snich

Netoliko sprosty Lid/ ale také Páni Literáti/ a Pa-
ni Kantori/ při Službách Božich/ w čas wystawowaní
Belebné Swatosti/ na Paurich/ na gáletoli Procesy / a při pochowa-
waní mrtvých/ hognost Zvěsu na včepětné staré y nové Dny
hojných rince budau.

Ulynj po páty

A porěšenj avžjwanj pobožnýd Křestanu Cze-
skeho Gazyka/ Na kladem Dědicowj S. Wáclawa (ge-
hojzo Dobrodincowé živy y mrtwy pobožnýd Čtenářa
modlibám se poračegj) na swětlo wydany.

101101 101101 101101 101101 101101 101101 101101 101101 101101

Tisštěný w Starém Měste Pražském/ w Jv. casy
Joachyma Damanického/ Léta 1727.

Šteyer's Czech Hymn-Book, Prague print 1727

159 a 5475.

THE NAVAL BATTLE and TOTAL DEFEAT of the GRAND DUTCH FLEET by ADMIRAL DUNCAN

on the 11th of October 1797

A Characteristic Sonata for the Piano Forte.

Composed & Dedicated to

VISCOUNT DUNCAN

By J. L. Dussek.

Enter^d. Stat. Hall.

Price 3^{rs}



Printed for CORRI, DUSSEK & C^o Music Sellers to the ROYAL FAMILY.
N^o 23 Hay Market & N^o 67 Dean Street Soho, LONDON.

N^o 8. South S^t. Andrews S^t. & N^o 37 North Bridge S^t. EDINBURGH.

London 5th S^t. of Bowly & Italian Cases. 1797
First PUBLISHED D^y 2nd D^y 1797. Grocers from N^o 7 & 11. have the Military Credit intended.



Dusík, Jan Ladislav, The Naval Battle, print 1797

963 tbr



First printed collection of Bohemian folk songs, 1825

Vážený Pane!

Radosti posílám zbirku několik sborů ode mně a Bendla, který na mou prosbu i hned s ochotou své skladby přidal. Lituji, že nemám víc, protož prosím bráti, co máme.

Ostatně poukazují na páni Věla a Arýho, kteří ze svého ústavu litografického od čas k času písně a sbory a. t. d. vydávají.

Spřáním, aby Vám bylo s tímto zasláním poslušers jsem vždy

s úctou oddaný

Bedřich Smetana

V Praze dne 27 dubna 1869.




Letters

Br. Smetana (Bohemian)
Velectný Pane
Adolf Čech
1. Kapelník Kral. zemského
Národního divadla
Prag (Bohemian) Praze

572248
Petrohrad 22 dubna 88.
Velectný p. Kapelníku!
Vydávám Vám upřímně
děky za laskavost, s kterou
jste předvedl v slováckém
kongresu akademického spolku
mého "hojčička", tím více, an
jste se ukávil bez něho
přání a drine, než jste odrazil
mé prosby. Sem Vám velice
povděčen za zaslání křtitel
posouzení, z kterých jsem se pře-
svědčil, že skladba našla v lidu
ho přijetí.
S úctou a věrně
Vám oddaný
E. Nápravník

A letter from Eduard Nápravník

CABLE ADDRESS "ANSONIA" NEW YORK TELEPHONE, COLUMBUS 3320



HOTEL ANSONIA
BROADWAY, SEVENTY-THIRD
AND SEVENTY-FOURTH STREETS
NEW YORK
30. X. 1921.

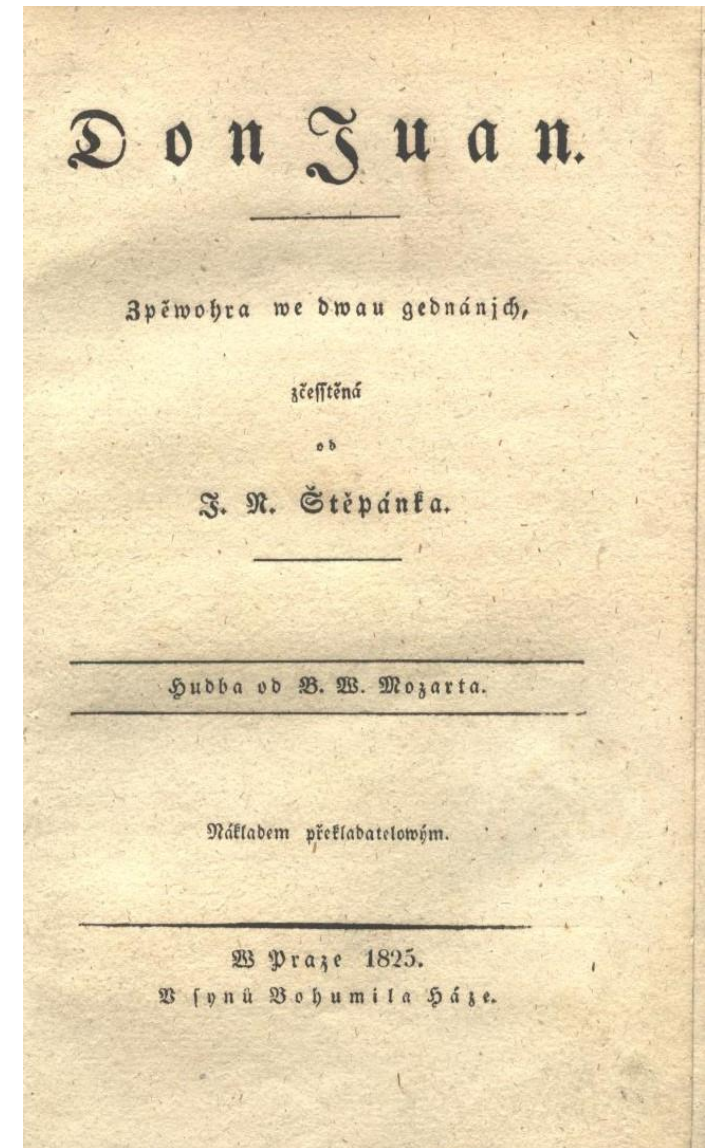
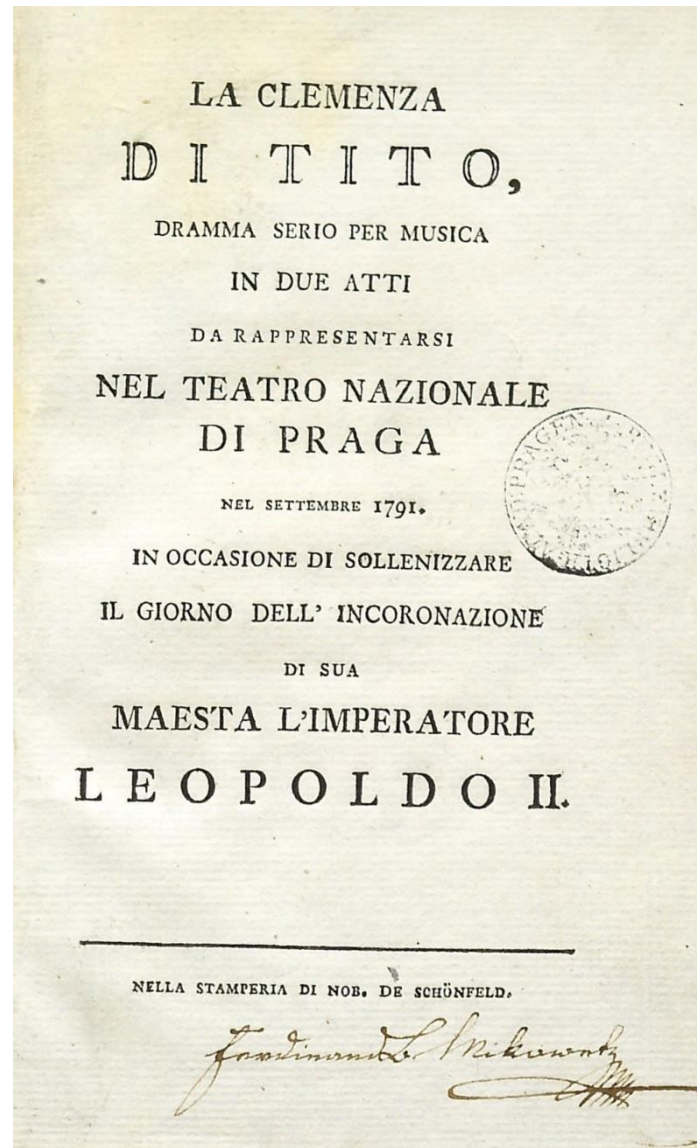
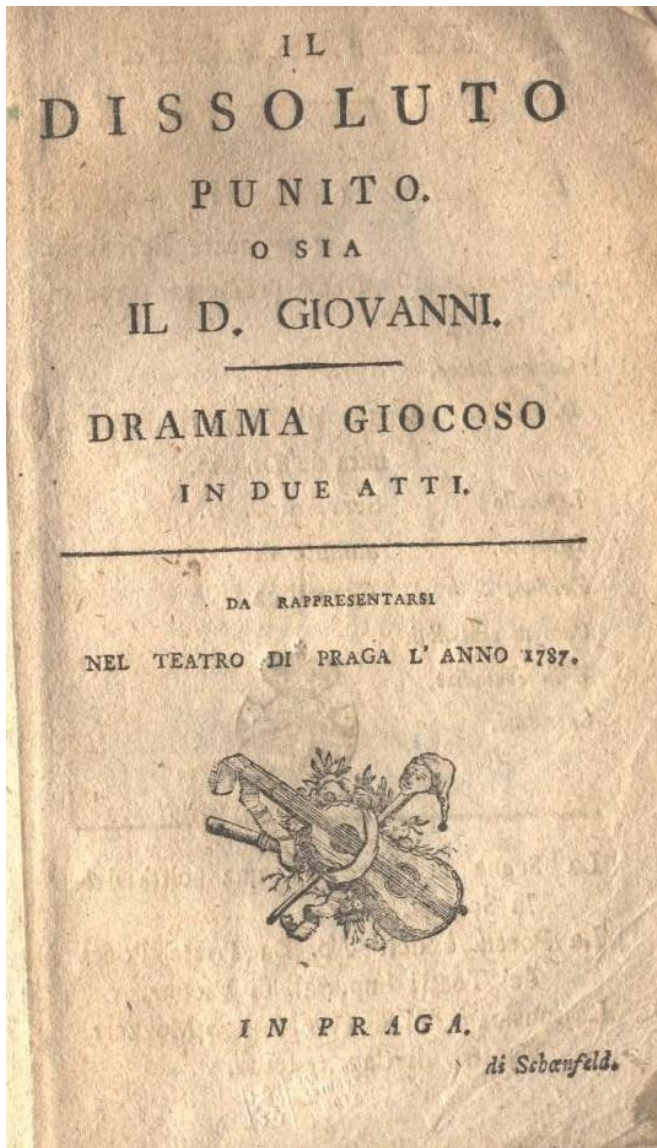
JOHN M. C. BOWMAN, PRESIDENT
EDWARD M. TIERNEY, VICE PRESIDENT

Blouznivý romantiku na vědním šimle!
Vážený pane rado!

Radostí kritují Vaše milé rádky,
než jsem mi dikazem, že se na mne
(pro mou někdejší ryhářskou vášně a
zanedbání Vás na celé 4 hodiny) ne-
hneváte ... To je od Vás velmi rozmilé.
A taky tu zmraziluse soli jste mi
odpusťte (za to jsem však skutečně

A letter from Ema Destinn

A letter from Bedřich Smetana



Mozart's librettos

Editorial and publishing activity



Thank you and we look forward to your visit

Zuzana Petrášková

National Library of the Czech Republic

Music Department

www.nkp.cz

zuzana.petraskova@nkp.cz